

Met een zwembroek naar expositie Nieuwe Meer

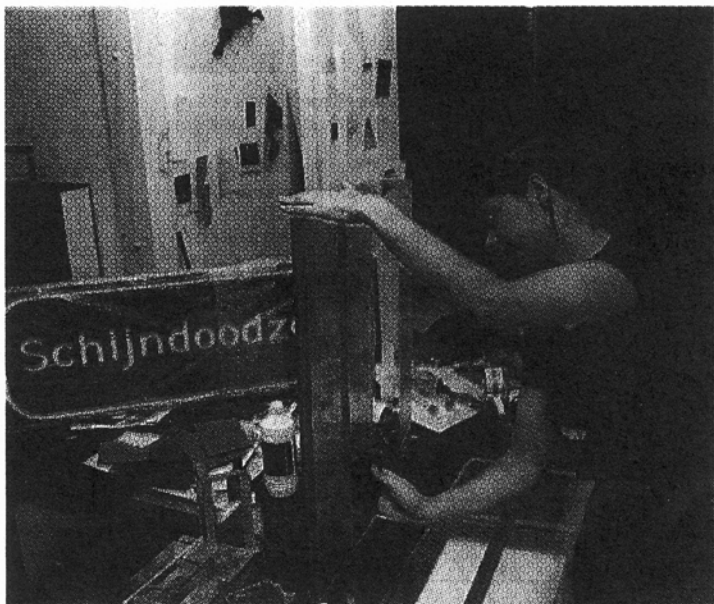
AMSTERDAM – Een hutje midden in het Nieuwe Meer met een loopplank vlak onder water, zodat bezoekers 'over het water kunnen lopen'. Of een achttien meter lange bank op de pier, waar je kunt wachten op de rondvaartboot.

Het zijn maar twee van tien uiteenlopende kunstprojecten van de tentoonstelling Archipel '98, die volgende week rondom en in het Nieuwe Meer van start gaat.

De kunstenaars van stichting Nieuw & Meer zijn er al een half jaar intensief mee bezig. Odile Lemska (34) maakte een transparante bank, die op het water drijft. In de bank zwemmen vissen. En er zitten slakken in, die de algen moeten opeten. „De vissen worden waarschijnlijk grondels, die ook in het Nieuwe Meer zwemmen. Maar ik koop ze gewoon bij de dierenwinkel, want het is een beetje veel werk om ze te vangen.”

Kunstenaar Thomas Wildner bouwt een grote witte cirkel, die in het water drijft. Doordat het kunstwerk uit losse delen bestaat zal het beeldwerk, door wind en stroming, langzaam uit elkaar vallen en wegdrijven. Dat proces wordt waarschijnlijk nog eens versterkt door zwemmende bezoekers, die rustig op het kunstwerk mogen klimmen. „Ik wilde de onderdelen eerst gewoon laten wegdrijven, maar om het milieu te sparen heb ik het gebied afgebakend met boeien. Na de tentoonstelling vis ik die onderdelen weer uit het water,” aldus Wildner.

Maar op het kunstenaar-



Kunstenares Odile Lemstra met haar 'bank met vissen'

Bram de Hollander Fotografie

complex is meer te zien dan drijvende kunst. Een openluchtbioscoop vertoont films, zoals George Lucas' Star Wars. Muziek wordt verzorgd door twee reggae-dj's en een tje uit Berlijn. En er kan gegeten worden bij de Art Supper Club. De geplande modeshow is daarentegen vervallen. Vanaf kwart voor zes vaart een rondvaartboot, maar het publiek mag ook met eigen boten komen.

Op de laatste dag van de tentoonstelling is er een 'bare tocht'. En dat 'bar' is letterlijk bedoeld, dus de tocht voert langs onder andere een mosselbar.

Het moet een groots evenement worden. De drukker is al bezig met 240 duizend gra-

tis boomerangkaartjes, waarvan tachtig duizend in de randstad verspreid worden. Zo'n duizend uitnodigingen liggen bij de post.

„We vinden het belangrijk dat het terrein in de picture komt,” zegt Harry Pattynama, artistiek leider. De tientallen kunstenaars werken daar sinds jaren en sommige wonen er ook. Nu kan heel Amsterdam eens zien wat daar uit komt. Als maar niet iedereen met de auto komt. „Het is een hele leuke fietsroute,” zegt Natasja Domisse van de productieleiding. „En neem je zwembroek mee.”

ARCHIPEL '98 vindt plaats op de landtong tussen Ringvaart en Nieuwe Meer, vanaf 15 augustus tot en met 6 september 1998. Toegang is gratis.